

# Mots La famille de la pomme de terre Grande Section.

- 1) Demander à l'enfant ce qu'il voit sur les images de la feuille, lui lire les textes attenants.
- 2) Lui demander combien les mots contiennent de syllabes, en les frappant dans les mains (POMME, TERRE (1 syllabe), POI-VRON; PI-MENT; TO-MATE, FA-MILLE (2 syllabes), AU-BER-GINE (3); SOLA-NA-CÉES (4)
- 4) Lui faire trouver les mots qui contiennent la lettre O. Lui lire le mot. Entend-il le O ? Si non, lui expliquer que le O est marié avec une autre lettre pour faire un autre son: OI ou ON.
- 5) Dans AUBERGINE, entend-il le son O ? Oui.  
Frapper les syllabes d'AUBERGINE avec les mains. Combien y-a-t-il de syllabes ? 3.  
Le son O est-il au début, au milieu ou à la fin ? Au début.  
Voit-il la lettre O ? Non  
Que voit-il au début du mot ? un A puis un U.  
Lui expliquer que le A est marié avec le U pour donner aussi le son O.
- 6) **Au crayon de couleur, lui faire colorier:**  
- le OI en vert, le ON en bleu, le AU en jaune et tous les autres O en orange.
- 7) Découper les bandes (adulte si trop difficile)
- 8) faire découper tous les mots par l'enfant dans une boîte
- 9) l'enfant replace et colle chaque mot sous le modèle en respectant le mieux possible l'alignement
- 10) demander à l'enfant d'épeler les lettres des noms de légumes dans les deux graphies: majuscules

le	poivron	le	piment	solanacées		
le	poivron	le	piment	solanacées		
la	famille	de	la	pomme	de	terre
la	famille	de	la	pomme	de	terre
la	tomate	l'	aubergine			
la	tomate	l'	aubergine			

## Objectifs:

- renforcer l'habileté manuelle (découpage, collage)
- apprendre à repérer les mots en regardant leur longueur et les lettres qui les composent
- apprendre que l'ordre des mots et le sens (gauche à droite) est important pour le sens de la phrase ou du groupe de mots
- identifier des lettres ou des mots déjà appris (ex: LA, LE, LES, POMME DE TERRE vus en écriture)
- apprendre la correspondance entre les majuscules et minuscules d'imprimerie.
- Apprendre à découper un mot en syllabes, découvrir que le O associé au I et au N forme des nouveaux sons ainsi que le A associé au U également.